

# Colectia Povesti Educative

Adina Grigore  
Cristina Ipate-Toma

# Panseluța Altfel



Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
**GRIGORE, ADINA**

**Panseluța Altfel : povești educative** / Adina Grigore,  
Cristina Ipate-Toma. - Costești : Ars Libri, 2014  
ISBN 978-606-574-605-3

I. Ipate-Toma, Cristina  
821.135.1-93-34

Copyright © Editura Ars Libri, 2014  
DTP: Ștefan Tănase  
Corectură: autoarele

Tipărit la:  
S.C. Polichrom Industry 2006 S.R.L.  
[www.polichromindustry.ro](http://www.polichromindustry.ro)

Comenzi:  
Editura Ars Libri, Costești, Jud. Argeș  
Tel./Fax: 0248 546 357  
0723 170 664  
E-mail: [arslibri@yahoo.com](mailto:arslibri@yahoo.com)  
[www.edituraarslibri.ro](http://www.edituraarslibri.ro)



În parc era zarvă mare. Panseluțele se pregăteau de bal. Ca în fiecare an, organizau Balul Panseluțelor, unde invitau toate florile din parc.

Panseluțele au terminat de aranjat sala pentru bal și acum se grăbeau să se aranjeze și ele pentru a întâmpina oaspeții.

- Cum îmi stă pălăriuța?
- Aranjează-mi papionul!
- Trage-mi fermoarul!
- Îți plac pantofiorii mei?
- Mi-am aranjat cocul!

Zeci de panseluțe colorate fremătau de bucurie.



În sfârșit, toate erau gata. Au pornit cu mare alai către sala unde se va desfășura balul. În urma lor, tristă și dezamăgită, a rămas o singură panseluță... albă. Era atât de albă! Nu avea niciun punctuleț, cât de mic, de altă culoare. Tocmai de aceea, niciodată nu participase la Balul Panseluțelor. Toate celelalte panseluțe erau colorate și pe ea o considerau altfel. Așa au și poreclit-o: Panseluța Altfel.

– Tu ești altfel, nu ești ca noi! Îi spuneau mereu celelalte panseluțe. Aproape că se obișnuise că ea e altfel, dar se întrista mereu când avea loc vreun eveniment ca Balul Panseluțelor unde și-ar fi dorit să participe dar...

A urmărit cu privirea ultima panseluță care, veselă, a intrat în sala balului.

Soarele ardea cu putere și ar fi vrut să se bucure de el, dar o lacrimă i se strecurase printre gene. "De ce tocmai eu să fiu Panseluța Altfel?" se gândi cu tristețe. Ofta și tristețea o cuprindea și mai tare.

